سلسلة التأسيس اللغوي ▪ الإصدار الأول

ملزمة تأسيس القراءة والكتابة

للصفوف من الأول إلى الثالث ▪ ولعلاج الضعف القرائي

محتوى الملزمة:

- الحروف الهجائية وأشكالها في أول الكلمة ووسطها وآخرها
- الحركات القصيرة والسكون والشدة
- المدود الثلاثة ▪ التنوين بأنواعه
- اللام الشمسية واللام القمرية ▪ التاء المربوطة والمفتوحة
- أوراق عمل وتدريبات كتابية ▪ بطاقة متابعة لولي الأمر

إعداد وتنسيق: **نادي معلمي الإمارات**

uaeteachers.online

إرشادات للمعلم وولي الأمر

هذه الملزمة مبنية على **التدرج من الصوت إلى الحرف ثم المقطع فالكلمة فالجملة**. لا تنتقل إلى وحدة جديدة قبل أن يتقن الطالب ما قبلها بنسبة 80% على الأقل.

كيف تستخدم الملزمة؟

1. **اسمع ثم انطق:** انطق الصوت أمام الطالب ببطء، واطلب منه تكراره ثلاث مرات.
2. **انظر وأشِر:** يشير الطالب بإصبعه إلى الحرف أثناء النطق؛ لربط الصوت بالشكل.
3. **اكتب في الهواء ثم على الورق:** يرسم الطالب الحرف في الهواء، ثم على السطر المنقّط.
4. **اقرأ المقطع ثم الكلمة:** بعد إتقان الحرف ينتقل إلى المقاطع ثم الكلمات.
5. **راجع يوميًا 10 دقائق:** المراجعة القصيرة المنتظمة أفضل من جلسة طويلة متقطعة.

جدول توزيع مقترح (6 أسابيع)

الأسبوع	المحتوى	مؤشر الإتقان
1–2	الحروف الهجائية وأشكالها	يميّز الحرف ويكتبه في مواضعه الثلاثة
3	الحركات القصيرة والسكون والشدة	يقرأ المقاطع القصيرة بطلاقة
4	المدود الثلاثة	يفرّق بين الحركة القصيرة والمدّ
5	التنوين واللام الشمسية والقمرية	ينطق التنوين ويحذف اللام الشمسية نطقًا
6	التاء المربوطة والمفتوحة وقراءة الجمل	يقرأ جملة قصيرة ويكتبها إملاءً

الوحدة الأولى: الحروف الهجائية وأشكالها

الحروف (ا – د – ذ – ر – ز – و) لا تتصل بما بعدها؛ لذلك يبقى شكلها في أول الكلمة مثل شكلها منفصلةً.

اسم الحرف	منفصل	أول الكلمة	وسط الكلمة	آخر الكلمة	مثال
ألف	ا	ا	ـا	ـا	أَسَد
باء	ب	بـ	ـبـ	ـب	بَطَّة
تاء	ت	تـ	ـتـ	ـت	تُفَّاح
ثاء	ث	ثـ	ـثـ	ـث	ثَعْلَب
جيم	ج	جـ	ـجـ	ـج	جَمَل
حاء	ح	حـ	ـحـ	ـح	حِصَان
خاء	خ	خـ	ـخـ	ـخ	خَرُوف
دال	د	د	ـد	ـد	دُبّ
ذال	ذ	ذ	ـذ	ـذ	ذُرَة
راء	ر	ر	ـر	ـر	رُمَّان
زاي	ز	ز	ـز	ـز	زَرَافَة

سين	س	سـ	ـسـ	ـس	سَمَكَة
شين	ش	شـ	ـشـ	ـش	شَمْس
صاد	ص	صـ	ـصـ	ـص	صَقْر
ضاد	ض	ضـ	ـضـ	ـض	ضِفْدَع
طاء	ط	طـ	ـطـ	ـط	طَائِرَة
ظاء	ظ	ظـ	ـظـ	ـظ	ظَرْف
عين	ع	عـ	ـعـ	ـع	عِنَب
غين	غ	غـ	ـغـ	ـغ	غَزَال
فاء	ف	فـ	ـفـ	ـف	فِيل
قاف	ق	قـ	ـقـ	ـق	قَمَر
كاف	ك	كـ	ـكـ	ـك	كِتَاب
لام	ل	لـ	ـلـ	ـل	لَيْمُون
ميم	م	مـ	ـمـ	ـم	مَوْز
نون	ن	نـ	ـنـ	ـن	نَمِر
هاء	ه	هـ	ـهـ	ـه	هُدْهُد

واو	و	و	ـو	ـو	وَرْدَة
ياء	ي	يـ	ـيـ	ـي	يَد

نشاط (1): أُلوِّن الحرف المختلف في كل مجموعة:

ب ب ت ب | ج ج ح ج | د د ذ د | س ش س
س | ع ع غ ع

نشاط (2): أضع دائرة حول الحرف الأول من كل كلمة، ثم أكتبه في المربع:

قَمَر ☐ نَخْلَة ☐ سَمَكَة ☐ وَرْدَة ☐

نشاط (3): أكتب الحروف الآتية على السطر ثلاث مرات: ب – ت – ث – ن – ي

.....

.....

.....

نشاط (4): أصل الحرف بالصورة التي يبدأ بها اسمها (يرسم المعلم الصور أو يعرضها):

ف	قِطّ
ق	فِيل
م	مَوْز

الوحدة الثانية: الحركات القصيرة والسكون والشدة

الفتحة (ـَ)	الضمة (ـُ)	الكسرة (ـِ)	السكون (ـْ)	الشدة (ـّ)
صوت قصير مثل **a**	صوت قصير مثل **u**	صوت قصير مثل **i**	إيقاف الصوت	الحرف مكرَّر مرتين
بَ	بُ	بِ	بْ	بّ
تَ	تُ	تِ	تْ	تّ
سَ	سُ	سِ	سْ	سّ
مَ	مُ	مِ	مْ	مّ
نَ	نُ	نِ	نْ	نّ
كَ	كُ	كِ	كْ	كّ
لَ	لُ	لِ	لْ	لّ
رَ	رُ	رِ	رْ	رّ

أقرأ المقاطع والكلمات

كَتَبَ – ذَهَبَ – جَلَسَ – رَسَمَ – فَتَحَ – لَعِبَ – شَرِبَ – كَرُمَ

مِنْ – عَنْ – قُمْ – بَلْ – هَلْ – لَمْ – قَلْبٌ – بَحْرٌ

سُكَّر – أُمّ – جَدّ – مُعَلِّم – شَمَّ – مَدَّ

نشاط (5): أضع الحركة المناسبة حسب ما أسمع من المعلم:

ك ت ب ج ل س ف ت ح ق ل م

نشاط (6): أرتّب المقاطع لأكوّن كلمة:

) بَ – كَ – تَ) ← .....) سَ – جَ – لَ) ← .....

) مٌ – لَ – قَ) ← .....

الوحدة الثالثة: المدود الثلاثة

المدّ يُطيل صوت الحركة: الفتحة تُمدّ بالألف (ا)، والضمة تُمدّ بالواو (و)، والكسرة تُمدّ بالياء (ي).

مدّ بالألف	مدّ بالواو	مدّ بالياء
بَا	بُو	بِي
تَا	تُو	تِي
دَا	دُو	دِي
رَا	رُو	رِي
سَا	سُو	سِي
فَا	فُو	فِي
نَا	نُو	نِي
مَا	مُو	مِي

أقرأ وأميّز

حركة قصيرة	مدّ
قَلَمَ	قَالَ

دُبّ	دُود
عِنَب	عِيد
بَحْر	بَاب

بَاب – نَار – سُور – فُول – تِين – فِيل – صَابُون – زَيْتُون – عَصَافِير

نشاط (7): أكمل بحرف المدّ المناسب (ا – و – ي):

سُـــق كِتَـــب فِـــل بَـــب تُـــت دِـــك

نشاط (8): أصنّف الكلمات في الجدول: (نُور – مَاء – طِين – صُوف – سَاق – رِيش)

مدّ بالألف	مدّ بالواو	مدّ بالياء

الوحدة الرابعة: التنوين

التنوين نونٌ ساكنة **تُنطق ولا تُكتب** في آخر الاسم: تنوين الفتح (ً) يُنطق «ـاً نْ»، وتنوين الضم (ٌ) يُنطق «ـٌ نْ»، وتنوين الكسر (ٍ) يُنطق «ـٍ نْ».

تنوين فتح	تنوين ضم	تنوين كسر	كلمة
بً	بٌ	بٍ	كِتَابًا – كِتَابٌ – كِتَابٍ
دً	دٌ	دٍ	وَلَدًا – وَلَدٌ – وَلَدٍ
رً	رٌ	رٍ	قَمَرًا – قَمَرٌ – قَمَرٍ
مً	مٌ	مٍ	قَلَمًا – قَلَمٌ – قَلَمٍ
ةً	ةٌ	ةٍ	شَجَرَةً – شَجَرَةٌ – شَجَرَةٍ

تنوين الفتح يُكتب غالبًا على ألف زائدة: (بابًا – ولدًا)، إلا إذا انتهت الكلمة بتاء مربوطة: (شجرةً).

نشاط (9): أقرأ ثم أضع خطًّا تحت الكلمة المنوّنة:

هَذَا بَيْتٌ جَمِيلٌ. رَأَيْتُ طَائِرًا. جَلَسْتُ عَلَى كُرْسِيٍّ.

الوحدة الخامسة: اللام الشمسية واللام القمرية

اللام القمرية	اللام الشمسية
تُكتب وتُنطق، وعليها سكون: **الْقَمَر**	تُكتب ولا تُنطق، والحرف بعدها مشدّد: **الشَّمْس**
الْبَاب – الْقَلَم – الْكِتَاب – الْفِيل – الْمَدْرَسَة	الشَّجَرَة – السَّمَكَة – النَّهْر – الدَّرْس – التُّفَّاح

للحفظ: الحروف القمرية تجمعها عبارة **«ابغِ حجّك وخَفْ عقيمه»**، وبقية الحروف شمسية.

نشاط (10): أُدخل (ال) على الكلمات، ثم أصنّفها:

الكلمة	بعد إدخال (ال)	شمسية / قمرية
نُور		
بَيْت		
سَمَاء		
وَرْدَة		
طَالِب		

الوحدة السادسة: التاء المربوطة والمفتوحة ▪ قراءة الجمل

التاء المربوطة (ة – ـة)	التاء المفتوحة (ت – ـت)
تُنطق **هاءً** عند الوقوف: شَجَرَهْ	تُنطق **تاءً** دائمًا: بَيْت
مَدْرَسَة – سَيَّارَة – فَرَاشَة	بِنْت – زَيْت – كَتَبَتْ

نشاط (11): أكمل بالتاء المناسبة (ة – ت):

حَدِيقـ... صَوْ... مُعَلِّمَـ... بيْـ... ذَهَبَـ... وَرَقَـ...

أقرأ بطلاقة

ذَهَبَ سَالِمٌ إِلَى الْمَدْرَسَةِ. فِي الصَّفِّ مُعَلِّمٌ نَشِيطٌ. كَتَبَ سَالِمٌ الدَّرْسَ فِي الدَّفْتَرِ. فِي الِاسْتِرَاحَةِ أَكَلَ تُفَّاحَةً حَمْرَاءَ، ثُمَّ لَعِبَ مَعَ أَصْدِقَائِهِ. عَادَ سَالِمٌ إِلَى الْبَيْتِ سَعِيدًا.

أسئلة:

1. إلى أين ذهب سالم؟

.....

2. ماذا أكل في الاستراحة؟

.....

3. أستخرج من القصة: كلمة فيها مدّ بالألف، وكلمة فيها لام شمسية، وكلمة منوّنة.

.....

إملاء: أكتب ما يمليه عليّ المعلم (3 جمل قصيرة):

.....

.....

.....

.....

بطاقة متابعة الإتقان (للمعلم وولي الأمر)

المهارة	أتقن ✓	يحتاج تدريبًا	ملاحظات
يميّز أصوات الحروف الهجائية جميعها			
يكتب الحرف في أول الكلمة ووسطها وآخرها			
يقرأ المقاطع بالحركات القصيرة			
يقرأ الكلمات المشتملة على السكون والشدة			
يفرّق بين الحركة القصيرة والمدّ			
ينطق التنوين نطقًا صحيحًا			
يميّز اللام الشمسية من القمرية			
يفرّق بين التاء المربوطة والمفتوحة			
يقرأ جملة قصيرة بطلاقة			
يكتب جملة قصيرة إملاءً دون أخطاء			

اسم الطالب: ..... الصف: ..... تاريخ التقييم: .....

نصيحة: احتفلوا بكل تقدّم صغير؛ فالتعزيز الإيجابي يضاعف دافعية الطفل للقراءة.

تابعوا المزيد من الملازم والخطط العلاجية المجانية على موقع نادي معلمي الإمارات: uaeteachers.online